



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas 28 e 29 de AGO | 2024

READEQUAÇÃO DA BRINQUEDOTECA: um relato de experiência

Amanda Souza Moraes¹
Maria Aparecida Lúcio Mendes²
Brenda Eugênio Moreira³
Geislane Oliveira Ferreira de Sousa⁴
Natalia Sayuri Nakano⁵

Gestão educacional democrática e avaliação

Resumo

O presente trabalho relata a experiência vivenciada por um grupo de licenciandas do curso de pedagogia do Instituto Federal do Sul de Minas – Campus Muzambinho, durante a execução de um projeto que visava, junto à gestão escolar, fortalecer os espaços pedagógicos de uma instituição municipal de educação infantil, localizada na cidade de Muzambinho-MG. Essa temática foi idealizada a partir da necessidade apontada pela equipe gestora, de readequar a brinquedoteca e criar um espaço destinado ao incentivo da leitura, para cumprir com essas demandas exercitando a gestão democrática, foram realizadas reuniões de planejamento com a equipe gestora e corpo docente, arrecadação de verba através de rifas, mobilização de mão de obra voluntária, concretização do planejamento e questionários de avaliação do espaço. Objetiva-se investigar os desafios encontrados pela gestão e pelo grupo ao realizar melhorias nos espaços em questão. Os resultados demonstraram que os espaços readequados agregaram ao trabalho pedagógico, que é de fundamental importância ouvir os docentes durante o planejamento dos espaços escolares e que a falta de mão de obra foi um grande desafio enfrentado para a melhoria dos espaços dessa instituição, sendo indicado um trabalho mais eficaz de mobilização de mão de obra em hipótese de reaplicação da prática.

Palavras-chave: Espaço escolar; Gestão democrática; Cantinhos pedagógicos.

¹Orientação: Professora orientadora da disciplina de TCC I do curso de licenciatura em pedagogia EAD – IFSULDEMINAS – Campus Muzambinho, e-mail: amanda.moraes@muz.ifsuldeminas.edu.br

² Professora orientadora da disciplina de TCC I do curso de licenciatura em pedagogia EAD - IFSULDEMINAS – Campus Muzambinho, e-mail: maria.mendes@muz.ifsuldeminas.edu.br

³ Aluna do curso de graduação em pedagogia EAD, e-mail: brendabrendinhamoreira@gmail.com

⁴ Aluna do curso de graduação em pedagogia EAD, e-mail: geislaneoliveirapedead2017@gmail.com

⁵ Aluna do curso de graduação em pedagogia EAD, e-mail: natalia.nakano@hotmail.com

Realização





8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

INTRODUÇÃO

O estudo apresenta um relato de experiência baseado na análise de uma prática realizada pelas estudantes de pedagogia do Instituto Federal do Sul de Minas, no contexto da disciplina Prática como Componente Curricular VI (PCC VI), focada na gestão escolar.

A prática teve como temática o fortalecimento dos espaços pedagógicos pela gestão escolar, originou-se da necessidade, apontada pela diretora, de realizar adequações na brinquedoteca. Considerando que o brincar é extremamente importante para o aprendizado na educação infantil, é fundamental que existam espaços adequados que privilegiem esse brincar. E de acordo com Rosa *et al* (2010, p. 17), é “papel por excelência da brinquedoteca: oferecer um espaço para que as crianças sejam sujeitos ativos”, pois esse ambiente proporciona a elas o poder de conduzirem suas próprias brincadeiras, escolher brinquedos, relacionar-se com seus pares e com o ambiente, de forma a criar e recriar suas ações, refletindo e modificando-se durante seu processo. Ou seja, a brinquedoteca possibilita que a criança exercite o brincar livremente, contribuindo para a construção de um processo ativo de aprendizagem.

Além da brinquedoteca, a gestora apontou a necessidade de criar uma biblioteca na instituição, alinhando-se com os princípios da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) que enfatizam o estímulo à leitura desde a infância como fundamental para o desenvolvimento educacional (Brasil, 2018).

O objetivo geral desse trabalho é investigar os desafios encontrados pela gestão e pelo grupo, ao realizar melhorias, na brinquedoteca de um Centro Municipal de Educação Infantil (CEMEI) em Muzambinho, visando a melhoria no processo de ensino e aprendizagem dos educandos. Para isso, foram estabelecidos os seguintes objetivos específicos: investigar se houve aplicação da gestão democrática; refletir sobre a importância da brinquedoteca no espaço pedagógico e apontar o valor do estímulo à leitura na educação infantil.

Realização

GSC 
EVENTOS ESPECIAIS
a grife de sucesso em eventos



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

METODOLOGIA

Em relação ao campo empírico, a prática foi realizada na cidade de Muzambinho-MG, em um CEMEI, que possuía um quadro de 19 funcionários, corpo docente com 5 professoras e atendia 75 alunos com faixa etária de 1 ano à 4 anos e 11 meses, sendo essa clientela bem diversificada socioeconomicamente, havendo consequente variação quanto ao acesso à cultura, lazer e demais atividades.

Os dados analisados nesse relato foram obtidos através de: relatórios elaborados pelo grupo; 5 questionários respondidos pelos docentes; 1 questionário respondido pela diretora e uma autoavaliação.

Visto que a prática teve como foco a melhoria da brinquedoteca e criação de um *cantinho da leitura*, buscou-se sempre escutar as necessidades do corpo docente, que seria junto aos alunos, os principais usuários do espaço, exercitando assim a gestão democrática. Pois de acordo com Hargreaves e Fullan (2000 *apud* Grigoli *et al.*, 2010, p. 242):

[...] é preciso ouvir mais os docentes, escutar suas opiniões e apoiar as suas ideias, o que será um incentivo para que trabalhem com mais empenho e dedicação. É importante que os professores tenham oportunidades para testar, na prática, as suas crenças e que os administradores estejam dispostos a aprender com eles, ouvindo o que têm a dizer a respeito da mudança. Afinal, são eles que vivenciam o trabalho pedagógico e que estão mais próximos dos alunos. E são também os próprios professores que, nas salas de aula, podem identificar necessidades e demandar aperfeiçoamento (Hargreaves; Fullan, 2000 *apud* Grigoli *et al.*, 2010, p. 242).

Primeiramente foi realizada uma reunião com a gestora escolar, no fim do mês de agosto de 2023, nela a diretora relatou que ocorria dificuldades em adequar o espaço da brinquedoteca, uma vez que o prédio era alugado e quando solicitado alguma obra, o setor da prefeitura alegava que era responsabilidade do locador, mas os responsáveis pelas obras do imóvel alugado combinavam de ir e não cumpriam. Em decorrência disso, ela alegou que as paredes estavam mofadas e precisavam ser pintadas, as prateleiras estavam com risco de cair devido à umidade, o ambiente precisava ser redecorado de forma mais aconchegante

Realização

GSC
EVENTOS ESPECIAIS
a grife de sucesso em eventos



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

e atrativa. Ainda foi demonstrado pela gestora, o desejo de criar uma biblioteca no CEMEI, pois possuíam livros, mas não um lugar adequado para eles. Dessa forma, ficou acordado na reunião que elaboraríamos um projeto para readequar a brinquedoteca e montar dentro dela um *cantinho da leitura*.

Na segunda etapa foi realizada uma reunião com o corpo docente, discutindo sobre o que poderia ser feito na brinquedoteca, além do *cantinho da leitura*, surgiram sugestões como: dividir o restante do espaço em *cantinho do faz de conta* e *cantinho do raciocínio lógico*, tomando como aporte teórico o terceiro volume do Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil, onde sugere que "o professor pode, então, organizar o ambiente de forma a criar cantos específicos para cada atividade (Brasil, 1998, p. 110)"; pintar o chão de cada cantinho com uma cor diferente, para auxiliar os alunos a diferenciar e não misturar os brinquedos; fazer uma escala para a utilização do ambiente; pintar jogos no chão; organizar os brinquedos de forma a facilitar o entendimento do local de cada um deles, para que as crianças conseguissem guardar no lugar certo; colocar um portão para controlar a entrada e saída dos alunos durante a permanência da turma no espaço.

Na terceira etapa foi feita uma reunião com a diretora, onde foram repassadas as sugestões dos docentes, dessa forma, a gestora se incumbiu de fazer a escala e dispôs as tintas disponíveis na escola para realizar as pinturas. Nesse ensejo, foi pedido também que a diretora fizesse o convite aos funcionários para se voluntariar na pintura do espaço, posteriormente obtivemos a resposta de que o estagiário de educação física iria ajudar.

Em seguida, foi feita a medição do espaço e o planejamento dos materiais que seriam necessários, juntamente à uma loja de tintas. Foi concedida também, pela mesma empresa, a doação de uma tinta resistente à água, para pintar a parte inferior das paredes. A fim de arrecadar verba para os materiais, foram vendidas rifas que arrecadaram no total 225 reais.

Na quarta etapa, foi confeccionado pelas integrantes do grupo um pequeno portão, utilizando madeiras de *pallet*. Logo em seguida, foi feito juntamente ao estagiário voluntário: a pintura das paredes, instalação do portão e reorganização dos brinquedos, colocando etiquetas ilustrativas indicando o local de cada um deles. Essa etapa foi realizada

Realização

GSC
EVENTOS ESPECIAIS
a grife de sucesso em eventos



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

em 5 dias, aos finais de semana e após a saída dos alunos.

Ao final foi entregue aos docentes um questionário, elaborado pelo grupo, a fim de avaliar se o espaço renovado ficou pedagogicamente adequado e se eles se sentiram ouvidos. Já para a gestão, foi entregue um questionário produzido pelo Instituto Federal do Sul de Minas, onde haviam perguntas mais voltadas à investigação de como se deu o desenvolvimento do projeto, perguntando, por exemplo, se a temática cumpria com uma demanda elencada pela escola. Além disso, foi feita uma autoavaliação pelo grupo, buscando refletir quais foram os maiores desafios enfrentados durante a prática.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Tendo em vista que foram aplicados 5 questionários, sendo um para cada professora, e 100% das respostas foram positivas, analisamos que incluir o corpo docente no planejamento do ambiente, foi um ponto chave para um resultado exitoso, uma vez que, por serem os principais usuários do local sabem melhor quais são as necessidades reais sentidas durante o uso no dia-a-dia escolar, assim como dito por Hargreaves e Fullan (2000 apud Grigoli et al., 2010, p. 242). O questionário respondido pela gestão também teve 100% das respostas positivas, o que aponta que o projeto teve um resultado satisfatório.

Foi possível constatar também que há, nessa instituição, realmente uma grande dificuldade em conseguir mão de obra para realizar os serviços mais ligados à manutenção do prédio, como pintura das paredes, colocação de portão, retirada de prateleiras, etc. E mesmo ao tentar conseguir mão de obra voluntária, não há muita adesão, sendo necessário, talvez, um trabalho de mobilização maior e mais prolongado ou a revisão das responsabilidades do locador no contrato de aluguel ou maior esforço do setor público em fazer a manutenção do prédio escolar.

Realização

GSC 
EVENTOS ESPECIAIS
a grife de sucesso em eventos



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Diante do exposto, é possível constatar que a brinquedoteca tem fundamental importância no espaço pedagógico, pois proporciona aos discentes da educação infantil, o direito ao brincar, que é uma necessidade inerente à criança e atividade fundamental ao seu processo de construção do saber. Ademais, é de grande valia que se tenha no ambiente escolar, um espaço voltado ao estímulo da leitura, que seja convidativo, acolhedor e com vida. Além disso, é benéfico que os docentes sejam escutados pela gestão, inclusive durante as etapas de planejamento dos espaços escolares, já que são eles quem experienciam a prática pedagógica cotidiana e mais conhecem as necessidades dos alunos, fazendo-se cumprir a gestão democrática.

Em relação ao objetivo geral, analisamos que a falta de mão de obra foi um grande desafio enfrentado pelo grupo, assim como já era enfrentado pela escola. Em hipótese de reatuação do projeto, um fator necessário seria fazer um trabalho mais eficaz de mobilização de mão de obra.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: 01 abr. 2024.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. **Referencial curricular nacional para a educação infantil**. Brasília, v. 3. 1998. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/volume3.pdf>. Acesso em: 01 abr. 2024.

GRIGOLI, J. A. G. *et al.* A escola como locus de formação docente: uma gestão bem-sucedida. **Cadernos de Pesquisa**, v. 40, n. 139, p. 237-256, 2010. Disponível em: http://educa.fcc.org.br/scielo.php?pid=S0100-15742010000100012&script=sci_abstract. Acesso em: 14 out. 2023.

ROSA, F. V. *et al.* Brinquedoteca: a valorização do lúdico no cotidiano infantil da pré-escola. **Barbarói**, Santa Cruz do Sul, n. 33, p. 8-27, dez. 2010. Disponível em: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?pid=S0104-65782010000200002&script=sci_arttext. Acesso em: 14 out 2023.

Realização

GSC
EVENTOS ESPECIAIS
a grife de sucesso em eventos



8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas

28 e 29 de AGO | 2024

TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO PUBLICAÇÃO DE TRABALHO CIENTÍFICO EM E-BOOK OU ANAIS

Eu, **Natalia Sayuri Nakano**, participante como Congressista do 8º Congresso Nacional de Educação, portador (a) do CPF 451.587.228-11, autor principal da obra AUTORIZO a Comissão técnica Científica do Congresso a publicar o trabalho científico **READEQUAÇÃO DA BRINQUEDOTECA: um relato de experiência** - submetido no 8º Congresso Nacional de Educação de Poços de Caldas – no e-book ou anais que leva o nome do congresso. A presente autorização é concedida a título gratuito, abrangendo a publicação acima mencionada em todo território nacional e no exterior.

DECLARO, que:

1. O artigo é original, não foi publicado em outro periódico nacional ou internacional, quer seja em parte ou em sua totalidade;
2. As informações contidas no trabalho são de inteira responsabilidade de seus autores;
3. Os autores do trabalho estão cientes de que não receberão qualquer tipo de remuneração pela divulgação do referido trabalho;
4. Me responsabilizo por quaisquer problemas relacionados a questões de PLÁGIO e direitos autorais;
5. Ao publicar o trabalho no e-book exclusivo do congresso abro mão de ter meu trabalho publicado nos anais do evento.

Muzambinho, 16 de junho de 2024.

Assinatura do Cedente

Realização

GSC 
EVENTOS Especiais
a grife de sucesso em eventos